

Ambroz HERBARIJ



AMBROZ HARAČIĆ
HERBARIUM

impressum

**PROJEKT: Njegovanje tradicije, istraživanje i prezentiranje
zavičajne povijesti Malog Lošinja**
PROJECT: Mali Lošinj - A Study of History and Tradition

Projekt je započeo 2005. godine u prigodi obilježavanja 150.-e godišnjice
osnutka Pomorske škole u Malom Lošinju i 150.-e godišnjice rođenja profesora
Ambroza Haračića

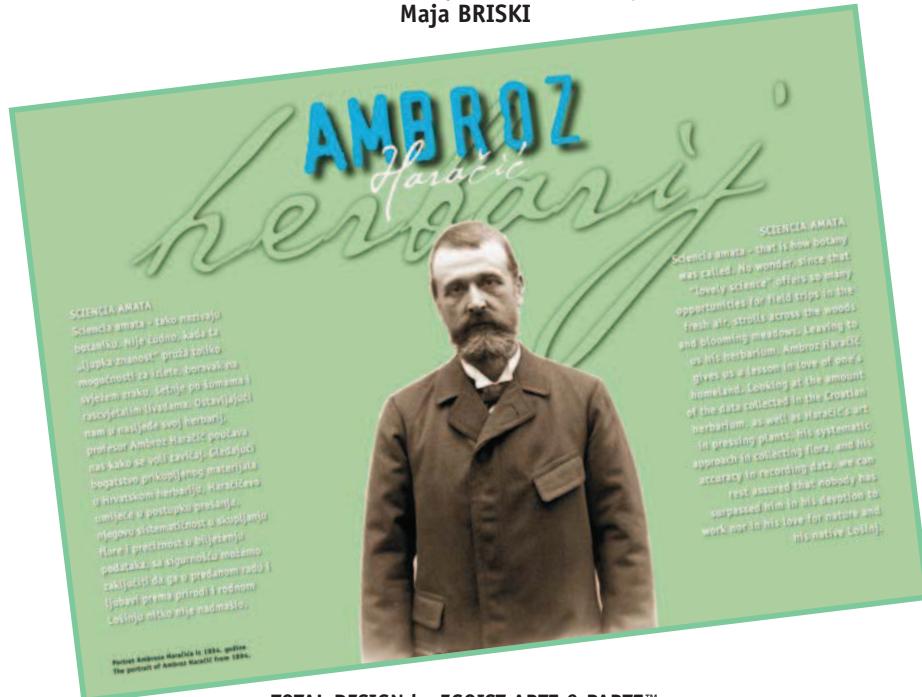
The project started in 2005 on the occasion of the 150th anniversary of the
founding of the Nautical School in Mali Lošinj and the birth of Ambroz Haračić's.

Voditeljica projekta / Project Manager: Lidija Kosmos, prof.
U projektu su sudjelovali Mladi povjesničari Srednje škole Ambroza Haračića
/ High School Young Historian Group members who took part in the project:
Leona Fuček-Desanti, Matea Vidulić, Fran Kušeta, Manuela Kajkara,
Anton Budinić & Udruga sakupljača samoniklog,
Ijekovitog & jestivog bilja AMBROZ HARACIC

Nakladnik / Publisher: Srednja škola Ambroza Haračića
Za nakladnika / For the Publisher: Tomislav Gospodnetić, prof.
Autor teksta / Text: Lidija Kosmos, prof.
Prijevod na engleski / Translation: Julija Šuput, prof.

Projekt finansirali:
Grad Mali Lošinj, Primorsko-goranska županija
Turistička zajednica grada Malog Lošinja, Jadranka hoteli d.o.o.
Ljekarna Snježana Muškardin Mali Lošinj
The Project was made possible through grants provided by:
The City of Mali Lošinj, Primorje-Gorski Kotar County
Mali Lošinj Tourism Agency, Jadranka Hotels d.o.o.
Pharmacy Snježana Muškardin Mali Lošinj

Izložba HARACIĆEV HERBARIJ u Palači KVARNER, Mali Lošinj, od 15. do 31.
svibnja 2009. godine / Exhibition HARACIĆ'S HERBARIUM in KVARNER palace,
Mali Lošinj, from May 15 to May 31, 2009
Postav izložbe / Exhibition setup
Maja BRISKI



TOTAL DESIGN by EGOIST ARTZ & PARTZ™
PRODUCER & ART DIRECTOR : MAJA BRISKI [MajaBriski@gmail.com]
COMPUTER MANIPULATOR & PHOTOGRAPHER : ZANETO PAULIN [Zaneto@gmail.com]
TISAK / PRINT : LABINSKA TISKARA [labinska-tiskara@pu.t-com.hr]
NAKLADA / CIRCULATION : 500 PRIMJERAKA / COPIES

Haračićev herbarij

HERBARIUM CROATICUM

Sastavni dio Prirodoslovno-matematičkog fakulteta u Zagrebu, Herbarium Croaticum, nalazi se u prostorijama **Botaničkog zavoda** na Marulićevom trgu. Na drugom katu tog impresivnog zdanja smještena je zbirka koju su još u vrijeme preporoda utemeljili pioniri hrvatske botanike: **Vukotinović, Hirc, Schlosser, Rossi** i drugi. U zbirci koja broji više od pola milijuna primjeraka, posebno mjesto zauzimaju i herbarijski listovi malološinskog prirodoslovca, znanstvenika i profesora Ambroza Haračića.

U studenom 2007. godine, **Mladi povjesničari** Srednje škole Ambroza Haračića posjetili su Botanički zavod. Bogatstvo i vrijednosti Haračićevog rada pokazao nam je dr.sc. **Miško Plazibat**, čuvar Hrvatskog herbarija.

POČETAK HARAČIĆEVIH BOTANIČKIH ISTRAŽIVANJA

Ambroz Haračić (1855.-1916.), rođen je u Malom Lošinju, a u Grazu i Beču se posvetio studiju koji je odredio njegovo životno usmjerenje. Bile su to prirodne znanosti, odnosno, kako su ih tada zvali, praktična filozofija. Godine 1879. dobio je nastavničko mjesto na Pomorskoj školi u Malom Lošinju i potvrdio ono

što je uvidio već tijekom studija - da je njegov otok potpuno nepoznat tadašnjoj javnosti. Odlučio je znanstvenim radom razotkriti bar dio njegova bogatstva.

Neposredno prije Haračićevih botaničkih istraživanja, Lošinj je bio cilj samo povremenih putovanja ili izleta nekolicine stranih istraživača pa je poznavanje njegove flore bilo djelomično i nepotpuno. Ipak, to se uskoro promijenilo. Mesta iz kojih dolaze botaničari, zaljubljenici u svoj kraj, su mesta koja se mogu podićiti najkvalitetnijim i najiscrpnijim florističkim prikazima. Lošinj je imao sreću.

Haračić je istraživao vegetaciju **sistematično, precizno i temeljito**. Marljivo je bilježio svoja opažanja, a jednu bilježnicu ispunio je već za vrijeme studija, kada je na rodnom otoku provodio ljetne praznike. Godine **1890.** objavio je prvi, a sljedeće godine i drugi dio svojega rada „**Sulla vegetazione dell'isola di Lussin**“. U prvom dijelu je predstavio geografske značajke otoka i rasprostranjenost njegove flore, a kako je istovremeno obavljao i meteorološka opažanja, u drugom dijelu je objasnio i utjecaj klime na vegetaciju.

NARODNA BOTANIČKA NOMENKLATURA

Tijekom istraživanja, Haračić je bilježio **narodna imena biljaka** pa je **1894.** godine u Glasniku Hrvatskog naravoslovnog društva objavio svoj "Prilog za narodnu botaničku nomenklaturu".

U to vrijeme Austrijanci su izrađivali prve topografske karte naših krajeva. Na njihovim zemljovidima ne nalazimo većinu toponima koje je Haračić skupio iz naroda ili katastra kojeg je pomno proučavao. Zato mu treba odati još jedno priznanje, da je prvi popisao većinu naših biljaka te tako sačuvao i spasio domaće jezično blago za buduće naraštaje. Imena lokaliteta spominje u svojim radovima i na etiketama svog herbarija, a narodna imena biljaka koristi i u kasnijim dječima. Morao je pisati na talijanskom jeziku, no često je dodavao i **hrvatske nazive** uz koje bi dopisao „in lingua nostrana“.

VIŠE OD TRI DESETLJEĆA RADA U PRIRODI

Najstariji herbarijski list iz Haračićeve zbirke bilježi godinu **1883.**, a u naredna tri desetljeća njegov herbarij je narastao na oko **4000 listova**. To je najveća zbirka flore koja je ikad skupljena na nekom od jadranskih otoka. Osim na Lošinju, biljke je nalazio i na susjednom Cresu. Na njegovim herbarijskim etiketama uočavamo i nazive okolnih otoka i otočića: **Unija, Suska, Svetog Petra, Velih Srakana** - sveukupno **209** različitih lokaliteta. Haračić nije zaobišao niti jedan kutak

otoka, popeo se na svaki brežuljak, zavirio u svaku morsku uvalu, obišao svaki kamenjar, pašnjak ili livadu. Brojna su svjedočanstva njegovih suvremenika o njegovim izletima s kojih bi se redovito vraćao s prepunom torbicom. Začuđeni bi mu postavljali pitanja, a on je oduševljeno tumačio koje je primjerke pronašao na morskoj obali, a koje na stijenama, u makiji ili u šumi. Izlete bi često organizirao i s đacima, pa bi ih poveo na planinarenje na Osoršćicu ili u obilazak Nerezina. Nerijetko bi mu koji vredniji primjerak donio i neki od njegovih učenika, a Haračić bi njegovo ime zapisao na herbarijskoj etiketi.

ENDEMSKE BILJNE VRSTE

U Hrvatskom herbariju imali smo priliku vidjeti **stotinjak herbarijskih listova** s biljkama kao što su: **pješčarski mak** s Poljane, **jednobodljikasta ostika** s Čikata, **preslica** s Unija, **gospin vlasak** s Valsarki, **jesenski gorocvijet** s Koludarca, **visibabe** s Halmača, **ljubice** s Boccafalze ... No, to je tek mali dio njegovog biljnog blaga.

Posebno mjesto u zbirci zauzimaju endemski primjerici biljaka. Haračić je na otoku uočio posebnu vrstu paprati, **Phyllitis hybrida (Scolopendrium hybridum)**, za koju su botaničari tog vremena vjerovali da je izumrla. Sabrao je značajnu zbirku komparativnog materijala kako bi dokazao endemičnost te vrste. To je u ono vrijeme pobudilo izuzetan interes u krugovima austrijskih



botaničara. Vidjeli smo tu zaista bogatu kolekciju paprati, koju u našim krajevima zovu **jelenak**. Na dvadesetak herbarijskih listova uočavamo zapisane natuknice. Haračić je vodio bilješke opisujući specifičnosti svakog dijela biljke, kao na primjer: list sa dva režnja ili jezičasta forma lista. Paprat je skupljaо tijekom cijele godine i na različitim mjestima. Na etiketama prepoznajemo imena lokaliteta, kao što su: **Privlaka, Kalvarija, Poljana, Valdarke, Velopin, Slatina, Vela Straža, Čikat, Rovenska, Javorna i**

Dražica. Uz ime lokaliteta dopisane su i značajke terena: na vrhu ili ispod brežuljka, iznad uspona, uz stari zid, na crvenoj zemlji.

Svoja zapažanja o rijetkoj paprati Haračić je objavio **1893.** godine u znanstvenom časopisu **Zoologisch-botanischen Gesellschaft**, koji je izlazio u Beču. U istom časopisu nalazimo i članak o posebnoj vrsti luka **Allium ampeloprasum**. Opazio ga je na otoku i primijetio da se po svojim karakteristikama cvijeta i prašnika razlikuje od tipičnog oblika te vrste, pa ga je nazvao

Allium ampeloprasum var. lussinense. Rijetke i posebno zanimljive vrste Haračić je opisao znatno opširnije od ostalih, a tako je učinio i sa specifičnom biljkom **režuhom** - *Cardamine maritima*.

"OTOK LOŠINJ, NJEGOVA KLIMA I VEGETACIJA"

Godine **1905.**, u prigodi 50. obljetnice škole i svog **pedesetog rođendana**, Haračić je objavio rezultate svog dugogodišnjeg znanstvenog rada u knjizi „*L'isola di Lussin. Il suo clima e la sua vegetazione*“. To je djelo rezultat njegovog cjelokupnog istraživanja na području botanike. Marljivim sakupljanjem biljaka i sistematskim bilježenjem njihovih značajki, uspio je tijekom svog istraživanja opisati **1018 specifičnih vrsta** koje je pronašao na otočju. Taj materijal je poslužio za objavljivanje knjige koja predstavlja njegovo životno djelo.

Knjiga sadržava **tri poglavlja**: prvi opisuje otok i

rasprostranjenost biljnog svijeta, drugi klimu Lošinja i njezin odnos prema vegetaciji, a u trećem se nalazi sistematski popis flore. Zadnji dio knjige je i najopsežniji, na 150 stranica teksta navedena su staništa i nalazišta biljaka, vrijeme cvatnje, rasprostranjenost i druge značajke, a uz latinske nazine dodana su i **narodna imena**.

SUDBINA HERBARIJA

Profesor Haračić nastavio je istraživati dalje, i nakon što je umirovljen. Bio je neumoran do kraja života. **Posljedne primjerke** biljaka prikupio je **1914.** godine, uoči rata, a neposredno prije svoje smrti. Nakon raspada Austro-Ugarske Monarhije i dolaskom talijanskih vlasti koje nisu marile za hrvatsku baštinu, Haračićev herbarij prolazi kroz tešku sudbinu.

Haračićeve zasluge su potpuno zanemarene, botanički rad u Lošinju obustavljen, a njegov herbarij zaboravljen i zapušten.



Početna dva dijela Haračićevog rada "Sulla vegetazione dell'isola di Lussin" čiji je prvi nastavak objavljen 1890. godine.
First two parts of Haračić's work "Sulla vegetazione dell'isola di Lussin" (first book was published in 1890)



GORE/ UP: dr. Dinko Kozulić.
DOLJE / DOWN: Scena iz svakodnevnog života; fregata Radetzky 1894. godine u malološinjskoj luci (snimio A. Haračić). /
A scene from everyday life; the Radetzky Regatta in 1894 in the port of Mali Lošinj (photographed by Ambroz Haračić).

Konačno ga je **1920.** godine spasio **dr. Dinko Kozulić**, muž Haračićeve posvojene kćeri, koji ga je prenio u Zagreb.

SCIENCIA AMATA

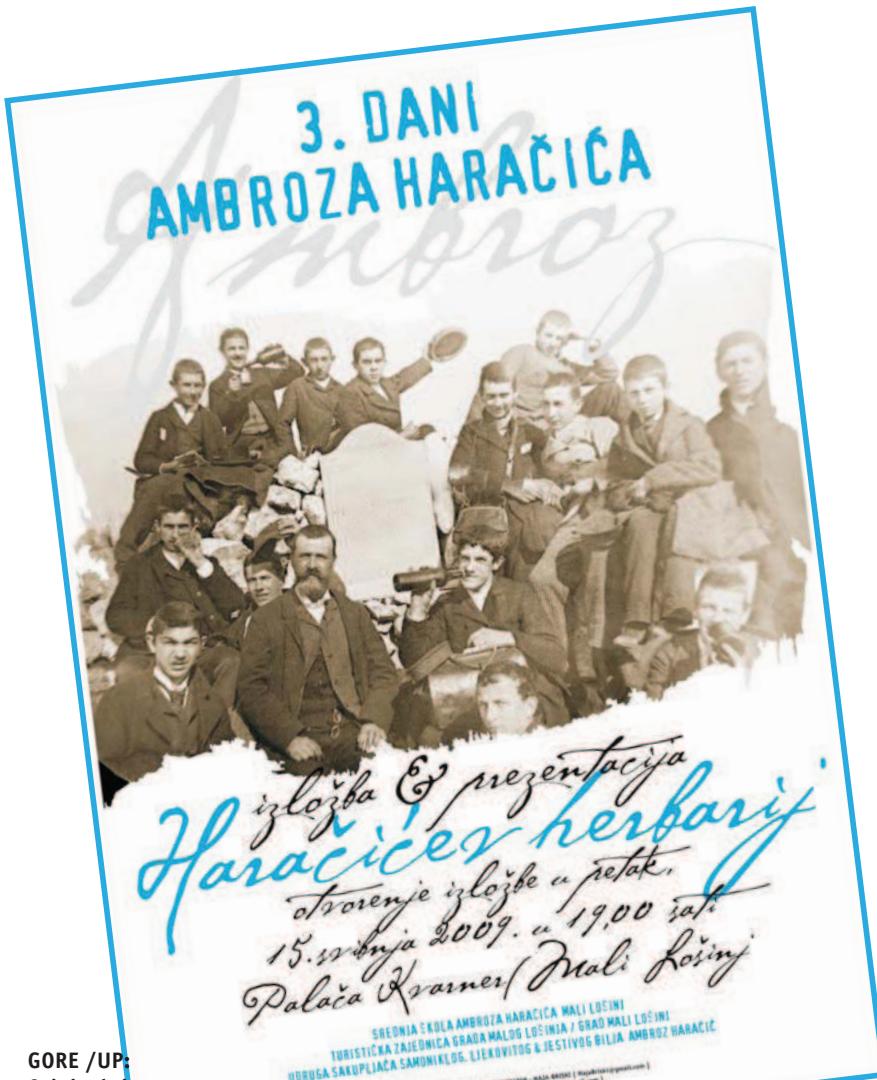
Sciencia amata - tako nazivaju botaniku. Nije čudno, kada ta „ljupka znanost“ pruža

toliko mogućnosti za izlete, boravak na svježem zraku, šetnje po šumama i rascvjetalim livadama. Ostavljujući nam u nasljeđe svoj herbarij, **profesor Haračić poučava nas kako se voli zavičaj.** Gledajući bogatstvo prikupljenog materijala u Hrvatskom herbariju, Haračićovo **umijeće** u postupku prešanja, njegovu **sistematičnost** u skupljanju flore i **preciznost** u bilježenju podataka, sa sigurnošću možemo zaključiti da ga **u predanom radu i ljubavi prema prirodi i rodnom Lošinju nitko nije nadmašio.**



IZVORI I LITERATURA / SOURCES AND REFERENCES

- Arhiv Srednje škole A. Haračića u Malom Lošinju / Mali Lošinj High School Archives
- Područni ured za katastar Rijeka, ispostava Mali Lošinj / Regional Office for Cadastar, Branch Mali Lošinj
- Državni arhiv u Rijeci/ Rijeka State Archives
- Hrvatski herbarij Botaničkog zavoda PMF-a u Zagrebu / Faculty of Natural Sciences and Mathematics, Botanical Institute - University of Zagreb
- Nacionalna i sveučilišna knjižница u Zagrebu / National and University Library, Zagreb
- Ambroz Haračić, Sulla vegetazione dell'isola di Lussin, Gorizia, 1890.
- Ambroz Haračić, L'isola di Lussin, il suo clima e la sua vegetazione, Mali Lošinj, 1905.
- Ambroz Haračić, Otok Lošinj, njegova klima i vegetacija, Otočki ljetopis 8, s talijanskog preveo dr. Ivan Kozulić, Mali Lošinj, 1992.
- Zbornik rječnika o prirodoslovcu Ambrozu Haračiću, Hrvatsko prirodoslovno društvo, urednik Žarko Dadić, Zagreb, 1981.
- Mato Božičević, Ambroz Haračić - najzaslužniji profesor pomorske škole u Malom Lošinju, Otočki ljetopis 3, Mali Lošinj, 1980.
- Neera Hreglich Mercanti, Ricordando Lussino I-VI , 1999.
- Branko Fučić, Apsyrtides, Narodno sveučilište, Mali Lošinj, 1990.
- Dr. Branko Briski, Samoniklo jestivo i ljekovito bilje otoka Cresa i Lošinja, Zagreb, 1995.
- Dragutin Hirc, Na kvarnerskim otocima, Rijeka, 2003.



GORE / UP:

Originalni poster
za najavu izložbe.

/ The original promotional poster.

DESNO / RIGHT: Voditeljica projekta Lidija Kosmos i ravnatelj škole Tomislav Gospodnetić, na otvaranju izložbe. / The head of the project Lidija Kosmos and Ambroz Haracic High School principal Tomislav Gospodnetić at the opening ceremony of the exhibition.

DOLJE / DOWN: Matičnjak kao skulpturalni objekt. / A lemon balm as a sculpture.





Gradonačelnik Malog Lošinja,
Gari Cappelli, otvara izložbu.
The Mayor of Mali Losinj,
Gary Cappelli, is opening
the exhibition of Haračić Herbarium.



Ambijentalni postav multimedijiskog projekta Haračićev herbarij uključio je autorski tekst i povijesne fotografije, prezentaciju, svježe ubrano začinsko i ljekovito bilje, dvadesetak herbarijskih listova i izbor jela od samoniklog bilja. The content of the exhibition of the multimedia project Haračić Herbarium included texts as well as a presentation, historical photographs, freshly picked medicinal herbs and herbs used for seasoning, almost twenty herbarium pages, and a menu of edible wild plants.

Učenici Nautice sa profesorom Haračićem
na vrhu Osoršćice, 1894. godine.
Nautica's students with their teacher Haračić
on the top of mount Osoršćica in 1894.



DESNO / RIGHT:
Detalj izloženog
herbarija
profesorice
Kosmos. / A detail
from the displayed
herbarium
compiled by the
head of the project
Lidija Kosmos.
DOLJE / DOWN:
Domijenak, na
kojem su
poslužena jela i
napici od
samoniklog
lošinjskog bilja.
/ The banquet:
dishes and
beverages made
from wild plants.

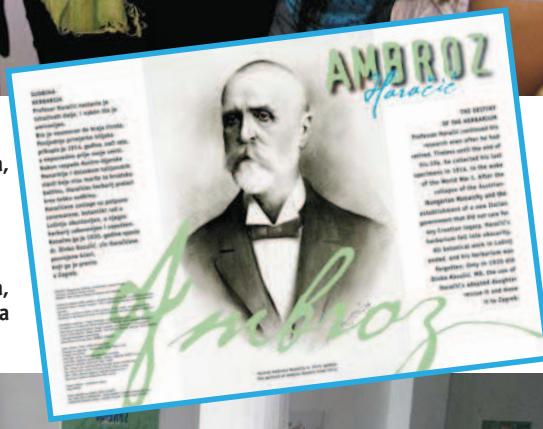


LJEVO / LEFT:
Rascvjetali neven kao
ekudativni element
projekta. / A pot
marigold in blossom
as an educational
element of the
project.
DESNO / RIGHT:
Učenici osnovne
škole iz Cresa i
stručno vodstvo pri
obilasku Haračićevog
herbarija u Palači
Kvarner. / Elementary
school students from
Cres accompanied by
their teachers visit
Haračić Herbarium
displayed in the
Kvarner palace in
Mali Lošinj.





Oduševljenje uspjehom projekta na otvorenju izložbe - voditeljica projekta, profesorica Lidija Kosmos i Mladi povjesničari Srednje škole Ambroza Haračića / Project Manager Lidija Kosmos and High School Young Historian Group members: Fran Kušeta, Anton Budinić, Matea Vidulić, Manuela Kajkara & Leona Fuček-Desanti



Haračić's Herbarium

THE CROATIAN HERBARIUM

belongs to the Faculty of Science of the University of Zagreb. It is on display on the second floor of the imposing Department of Botany building on Marulić square. The compilation of the herbarium was started during the Croatian national revival (**1835-1849**) by pioneers of botanical science in Croatia such as **Vukotinović, Hirc, Schlosser**, and **Rossi**. In the collection that consists of **half a million specimens**, the herbarium pages compiled by a botanist, scientist, and teacher, Ambroz Haračić, from Mali Lošinj hold a special place.

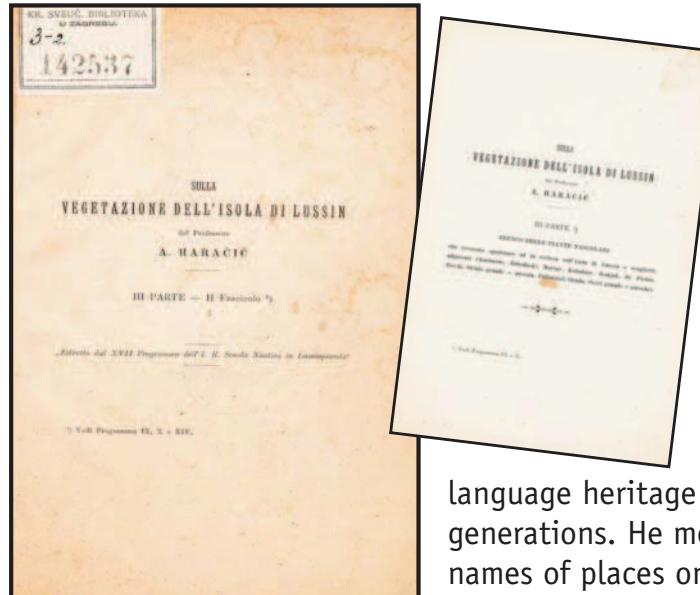
In November of 2007, the group "**Young Historians**" from Mali Lošinj High School visited the Department of Botany in Zagreb. There, Ph.D. **Miško Plazibat**, custodian of the Croatian Herbarium presented the voluminous and important work of Haračić.

BEGINNINGS OF HARACIC'S BOTANICAL RESEARCH

Ambroz Haračić (1855 - 1916) was born in Mali Lošinj on the island of Lošinj but his studies in Graz and Vienna determined his vocation in life. It was there that he studied "the natural sciences", at that time called "applied philosophy". In **1879** he got

a teaching position in Nautical School in Mali Lošinj, and there he confirmed what he had already discovered during his studies - that his island is completely unknown to broader public. Therefore, Haračić decided to scientifically explore the island and reveal its botanical diversity to the world.

In the period that preceded Haračić's botanical research, Lošinj had been the target of only a few sporadic trips undertaken by foreign researchers. As a result, the knowledge of the island's flora was partial and incomplete. This was soon to change. The places with the most complete and valid scientific botanical data are generally the birthplaces of botanists who were infatuated with their homeland. Lošinj was lucky to have Haračić. He explored its vegetation in **a systematic, precise, and thorough manner** by diligently recording every observation. Already as a student he had filled one notebook during his summer vacations. In **1890**, Haračić published the first part, and the following year the second part of his work "**Sulla vegetazione dell'isola di Lussin**" (**The Vegetation of the Island of Lošinj**). In the first part, he presented



Treći i četvrti
nastavak
Haračićevog
rada "Sulla
vegetazione
dell'isola di
Lussin".
Third and
fourth part of
Haračić's work
"Sulla
vegetazione
dell'isola di
Lussin".

geographical characteristics of the island and the distribution of its vegetation. While searching for plants he was also doing **meteorological observations**, so in the second part he explained the influence of the climate on the vegetation.

POPULAR BOTANICAL NOMENCLATURE

In the course of his research Haračić had been recording popular names of the plants and so in **1894** he published his "**Contribution to Popular Botanical Nomenclature**" in Croatian Naturalistic Newsletter.

At that time, Austrians made the first topographic maps of our country, but they did not show most toponyms that Haračić had discovered through talking to people or searching the town records. Therefore, Haračić should be recognized, not only for recording the majority of the island's plants, but also for preserving and saving our

language heritage for future generations. He mentions the names of places on the labels in his herbarium, and he also uses popular names of plants in his later works. He had to write in the Italian language, but he often added Croatian names with the comment "**in lingua nostrana**" (**in our language**).

MORE THAN THREE DECADES OF EXPLORING NATURE

The first page of the Haračić's herbarium dates from **1883**. In the following three decades the herbarium expanded to **4000 pages**, and came to represent the **largest compilation of flora collected on an Adriatic island**. In addition to Lošinj, Haračić picked up plants on the adjacent island of Cres. The labels in his herbarium list the names of smaller islands surrounding Lošinj: **Unije, Susak, Sveti Petar, Velike Srakane - 209** different locations in all.

During his exploration of Lošinj, Haračić searched the most remote places on the island, climbed every hill,

looked at every cove, crossed every stretch of rocky ground, pasture and meadow. His contemporaries who witnessed his trips reported that he would regularly come back with a bagful of plants. In wonder, they would ask questions and Haračić would enthusiastically explain which specimen he had found on the shore, and which he had found on the rocks, in the underbrush or in the forest. Frequently, Haračić organized his field trips with his students, taking them to climb mount Osorčica or stroll around the small coastal village of Nerezine.

When a student of his found a rare specimen, Haračić would record his name on the herbarium label.

ENDEMIC PLANTS

In the Croatian Herbarium, we saw approximately a hundred of pages of plants. We will mention here only a few from Haračić's rich collection: **prickly poppy** (*Papaver argemone*) found in the bay of Poljane; **one - awned aegilops** (*Aegilops uniaristata* Vis.) found in the bay of Čikat; **horsetail** (*Equisetum arvense* L.) from the island of Unije; **maidenhair**





Spektakularna lošinjska veslačka regata održana 1894. godine (snimio Ambroz Haračić). / Spectacular rowing boat race held in the port of Mali Lošinj in 1894 (photographed by Ambroz Haračić).

fern (*Adiantum capilleus veneris* L.) from the bay of Valdarke; **blooddrops** (*Adonis Annua* L.) from the atoll of Koludarac; **snowdrop** (*Galanthus nivalis*) from the location of Halmac; and **violet** (*Viola*) from the bay of Boccafalsa.

The **endemic species** hold a special place in the Harčić's collection. On the island of Lošinj, Haračić discovered a particular species of **fern**, **Phyllitis hybrida** (*Scolopendrium hybridum*), that was believed to be extinct. He collected a considerable amount of comparative data to prove that *Phyllitis hybrida* was an endemic plant. At that time, this discovery aroused the attention of Austrian botanists.

In the Croatian herbarium we admired the breadth of Haračić's fern collection known in our region as hart's tongue. It includes twenty pages of

comments. Haračić took notes describing the particular features of each part of the plant, such as the two lobes or the tongue-shaped leaf. He had collected the fern over the whole year from different locations. On the labels, we recognize the names of locations on the island of Lošinj such as: **Privlaka, Kalvarija, Poljana, Valdarke, Velopin, Slatina, Vela Straža, Rovenska, Javorna, Dražica**. Next to the names of locations, there are descriptions of the terrain where the fern was found: on the top of the hill, over the hill, next to the old wall, in the red soil.

Haračić published his scientific research of this rare fern in the scientific journal **Zoologisch- botanischen Gesellschaft**, printed in Vienna. In the same journal, Haračić published an article related to a **particular species of onion** he had discovered on the island of Lošinj. He had noted that its flower and stamen were different from a typical shape of that species,

and he gave it the name
**"Allium ampeloprasum var.
lussinense".**

In the Croatian herbarium, Haračić's descriptions of rare and interesting species are more detailed than other more common species. For example, he gave a detail description of **the sea bitter cress** (*Cardamine maritima*).

“THE ISLAND OF LOŠINJ: ITS CLIMATE AND VEGETATION”

In 1905, on the occasion of the 50th anniversary of the Nautical School in Lošinj and his **50th birthday**, Haračić published his lifelong scientific research in the book "**L'isola di Lussin. Il suo clima e la sua vegetazione**". This book represents the culmination of his scientific research in botany and consists of the **description of 1018 specific species** that Haračić had identified on the Lošinj island.

The book is divided into **three chapters**: the first describes the island and flora of Lošinj; the second describes the climate of Lošinj and its impact on vegetation; and the third part lists the nomenclature of the island's flora. The third chapter is the biggest part of the book. In **150 pages**, Haračić meticulously described the habitats of plants, their locations, the time of their blooming, their distribution, and their other characteristics. In addition to the Latin names of plants, Haračić also added their popular names.

THE DESTINY OF THE HERBARIUM

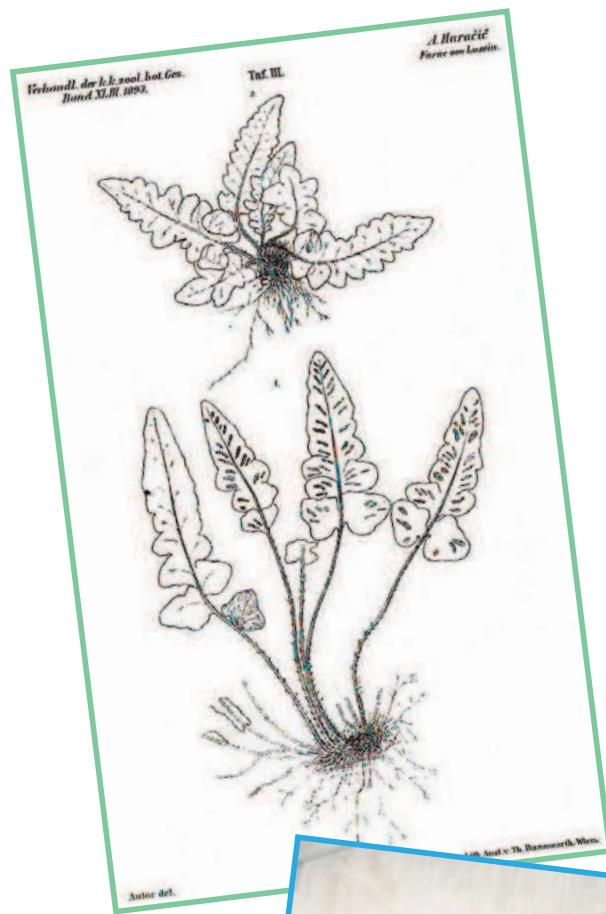
Professor Haračić continued his research even after he had retired. Tireless until the end of his life, he collected his last specimens in **1914**, in the wake of the World War I.

After the collapse of the Austrian-Hungarian Monarchy and the establishment of a new Italian government that did not care for any Croatian legacy, Haračić's herbarium fell into obscurity.

All botanical work in Lošinj ended, and his herbarium was forgotten. Only in **1920** did **Dinko Kozulić**, MD, the husband of Haračić's adopted daughter rescue it and finally moved it to Zagreb.

SCIENCIA AMATA

Sciencia amata - that is how botany was called. No wonder, since that "lovely science" offers so many opportunities for field trips in the fresh air, strolls across the woods and blooming meadows. Leaving to us his herbarium, **Haračić gives us a lesson in love of one's homeland**. Looking at the amount of the data collected in the Croatian herbarium, as well as Haračić's **art** in pressing plants, his **systematic approach** in collecting flora, and his **accuracy** in recording data, we can rest assured that nobody has surpassed him in his devotion to work nor in **his love for nature and his native Lošinj**.



Haračićev crtež endemske paprati dio je njegovog članka objavljenog 1893. godine u Beču, u znanstvenom časopisu Zoologisch-botanischen Gesellschaft. / Haračić's drawing of the endemic fern; the drawing was a part of the article published in 1893 in Vienna in the scientific magazine Zoologisch-botanischen Gesellschaft.

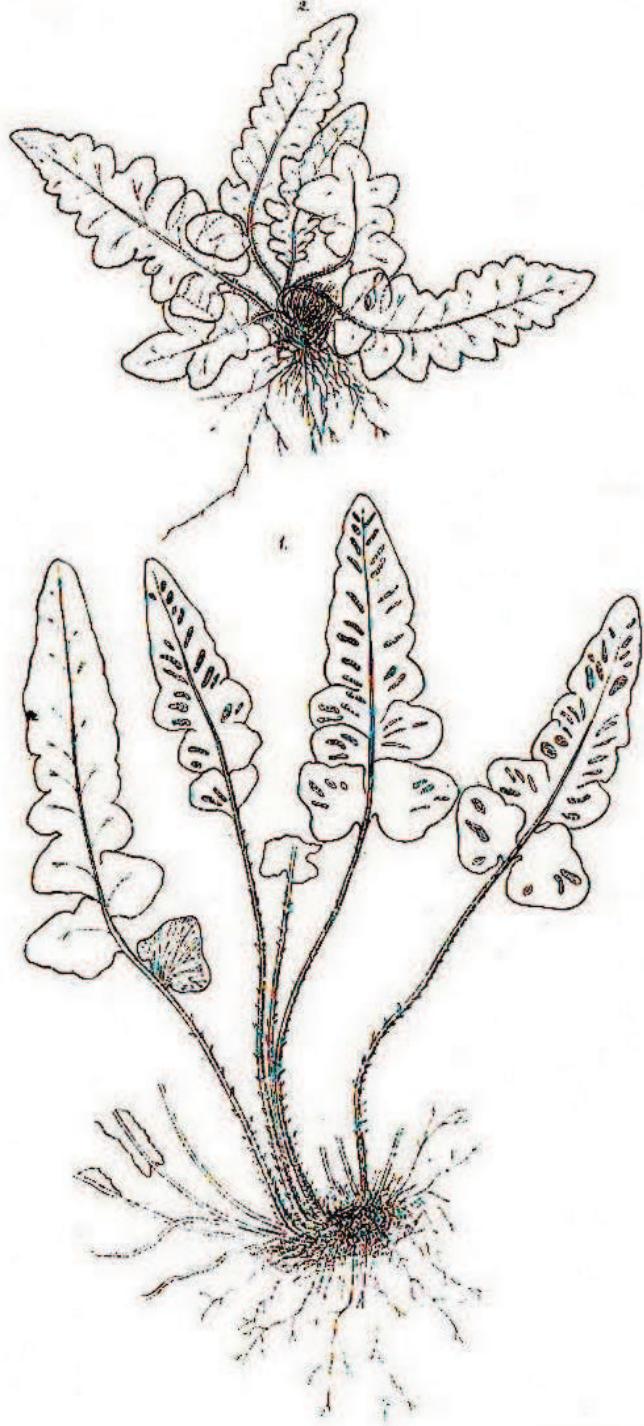
Ambroz Haračić sa suprugom Mimi (Marija Marelija) pred kućom (danas zgrada Odgojnog doma u Zagrebačkoj ulici). Na kući se vide meteorološki instrumenti. Biljke u vrtu obilježene su drvenim štapićima koji nose pločice s latinskim nazivima. Ambroz Haračić with his wife Mimi (Marija Marelija) in front of their house (today's Youth Correctional Facility in Zagrebačka street). Meteorological instruments can be seen on the house. The plants in the garden are marked with wooden sticks carrying labels with latin names.



Verhandl. der k.k. zool. bot. Ges.
Band XI. III. 1893.

Taf. III.

A. Haračić
Farn von Lussin.



Autor del.

Lith. Austria Th. Baranowarth Wien.

IZLOŽBA HARĀČIĆEV HERBARIJ
PALAČA KVARNER * MALI LOŠINJ, HRVATSKA, 2009. GODINE

EXHIBITION HARĀČIĆ'S HERBARIUM
KVARNER PALACE * MALI LOŠINJ, CROATIA, 2009